本表務必保存至畢業

實踐大學民生學院音樂學系碩士班
107學年度入學學生必修科目表暨選修課程表

類別	一年級				二年級				合計
	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	
所必修課程	JDK	學術研究倫理教育	0		U88	主修(三)	1		20學分
	U84	主修(一)	1		U90	主修(四)		1	
	U86	主修(二)		1	D63	專題討論(一)	2		
	AHQ	音樂資料與研究方法(一)	3		D64	專題討論(二)		2	
	ZQA	音樂資料與研究方法(二)		3	Z5P	展演實務(3)	1		
	AFO	文化趨勢與經營		2	Z5Q	展演實務(4)		1	
	Z5N	展演實務(1)	1						
	Z5O	展演實務(2)		1					
	必修合計		**5**	**7**	**必修合計**		**4**	**4**	
所選修課程	ZW9	史學與風格：巴洛克時期音樂		2	Z3W	跨領域表演藝術專題研究	2		
	ZZ6	音樂理論：調性音樂分析	2		CI7	弦樂作品研究	2		
	919	管弦樂作品研究		2	Z1A	音樂理論:賢克分析法	2		
	ZV4	史學與風格：浪漫時期音樂		2	ZR8	音樂理論：配器法		2	
	ZX2	聲樂作品研究：義大利文歌曲		2	U28	室內樂（一）		2	
					Z6M	鍵盤音樂文獻與作品		2	

備註：

1、最低畢業學分數訂為 37學分 (必修學分20學分、選修學分17學分)前述相關修課要點，依本碩士班修業要點辦理之。

2、碩士班研究生修業期滿，修畢本碩士班所規定科目學分，成績及格，並依規定參加學位考試及格者由本校授予碩士學位，頒發碩士學位證書。

3、學位考試(含演講音樂會與獨(奏)唱會)之形式及其內容，依本系碩士班修業要點辦理之。

4、表列選修課程依本碩士班發展需求而彈性調整，可增減少數課程。

本表務必保存至畢業

實踐大學民生學院音樂學系(弦樂組)107學年度日間部 入學學生必修科目表暨選修課程表

類別	一年級				二年級				三年級				四年級				合計
	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	
通識課程	JJ5	國文(1)	2		ACN	大學英文(3)	2		215	生活藝術	1		J8B	英外語文畢業能力指標	0		28學分
	JJ6	國文(2)		2	JK4	體育(3)	0		ACO	大學英文(4)	2						
	ACL	大學英文(1)	2		JK5	體育(4)		0									
	ACM	大學英文(2)		2	953	家庭科學	1										
	A4H	全民國防教育軍事訓練課程-國防政策	0														
	A4I	全民國防教育軍事訓練課程-國防科技		0													
	JK2	體育(1)	0														
	JK3	體育(2)		0													
	JOG	歷史思維與世界文明		2													
	J4E	品德法治教育		2													
	JOH	服務學習(1)	0														
	JOI	服務學習(2)		0													
	通識必修合計		4	8	通識必修合計		3	0	通識必修合計		3		通識必修合計		0		
	註1：依「實踐大學學生基本能力檢測實施要點」規定，本校學生畢業前需通過「中文能力」、「體適能能力」及「英語文畢業能力指標」方具畢業資格。 註2：博雅精選分人文思維、美學涵養、公民社會、全球視野、自然科學五大學群，自大一下學期開始修習，畢業前須修畢五大學群至少各一門課程，合計10學分；**惟以外國學生申請入學者，畢業前僅須修畢博雅精選10學分課程，不受五大學群限制。**																
系必修課程	Z53	音樂欣賞(1)	2		Z57	音樂基礎訓練(3)	1		U41	藝術行政	2		F35	畢業製作(一)	1		74學分
	Z54	音樂欣賞(2)		2	Z58	音樂基礎訓練(4)		1	Z63	西洋音樂史(3)	2		S02	畢業論文(一)			
	Z55	音樂基礎訓練(1)	1		Z61	西洋音樂史(1)	2		Z64	西洋音樂史(4)		2	F36	畢業製作(二)		1	
	Z56	音樂基礎訓練(2)		1	Z62	西洋音樂史(2)		2	ZRA	東亞音樂史		2	S03	畢業論文(二)			
	CLA	音樂理論(1)	2		CLC	音樂理論(3)	2		Z4H	創意藝術專題講座(5)	1		CLM	文化創意與行銷	2		
	CLB	音樂理論(2)		2	CLD	音樂理論(4)		2	Z4I	創意藝術專題講座(6)		1	Z4J	創意藝術專題講座(7)	1		
	Z0J	創意藝術專題講座(1)	1		Z4F	創意藝術專題講座(3)	1						Z4K	創意藝術專題講座(8)		1	
	Z4E	創意藝術專題講座(2)		1	Z4G	創意藝術專題講座(4)		1									
	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		5	5	系共同必修合計		4	2	
	U84	主修(一)	1		Z71	管弦樂合奏(3)	2		Z73	管弦樂合奏(5)	2		Z77	弦樂作品研究(一)	2		
	U85	副修(一)	1		Z72	管弦樂合奏(4)		2	Z74	管弦樂合奏(6)		2	A6H	弦樂樂器維修		2	
	U86	主修(二)		1	U88	主修(三)	1		065	主修(五)	1		ZE7	管弦樂合奏 (7)	2		
	U87	副修(二)		1	U89	副修(三)	1		136	主修(六)		1	ZE8	管弦樂合奏 (8)		2	
	Z75	樂器學(一)	2		U28	室內樂(一)	1		CI6	弦樂教材教法		2					
	Z76	樂器學(二)		2	U90	主修(四)		1									
					012	副修(四)		1									
					U29	室內樂(二)		1									
	系專業必修合計		4	4	系專業必修合計		5	5	系專業必修合計		3	5	系專業必修合計		4	4	
系選修課程	Z69	管弦樂合奏 (1)	2		Z0Z	流行音樂作曲與編曲(1)	2		Z91	音響技術導論(一)	2		Z99	樂器選修(三)	1		
	Z70	管弦樂合奏 (2)		2	UZA	流行音樂作曲與編曲(2)		2	Z92	音響技術導論(二)		2	ZA1	樂器選修(四)		1	
	CLN	肢體律動	2		Z5R	現代音樂(1)	2		CM5	樂器選修(一)	1		Z97	指揮法(一)	2		
	Z5U	音樂劇演唱(1)	2		Z5S	現代音樂(2)		2	CM6	樂器選修(二)		1	Z98	指揮法(二)		2	
	Z4Z	音樂劇演唱(2)		2	Z02	流行音樂	2		AFT	音樂理論(5)	2		ZT4	音樂史專題	2		
	Z6D	舞蹈 (2)		2	Z5M	音樂劇演唱(3)	2		AFU	音樂理論(6)		2	ZS7	劇場與音樂廳建築		2	
					Z5V	音樂劇演唱(4)		2	Z93	爵士即興與合奏技巧(一)	2		ZA2	室內樂(五)	2		
					Z6E	舞蹈 (3)	2		Z94	爵士即興與合奏技巧(二)		2	U38	世界音樂		2	
					Z6F	舞蹈 (4)		2	Z59	音樂基礎訓練(5)	2		Z4U	弦樂樂團片段演奏法	2		
					UZC	聲樂展演市場應用		2	Z60	音樂基礎訓練(6)		2	Z5L	弦樂樂團片段演奏法(2)		2	
									Z51	電影配樂賞析:創意與發展		2	Z5Y	音樂劇演唱(7)	2		
									Z5D	電影配樂:風格與技巧	2		Z5Z	音樂劇演唱(8)		2	
									CP5	室內樂(三)	2		Z6I	舞蹈 (7)	2		
									CP7	室內樂(四)		2	Z6J	舞蹈 (8)		2	
									Z6L	提琴教學入門	2		Z6T	音樂基礎訓練(7)	2		
									Z4Q	進階流行音樂鍵盤和聲		2	Z6U	音樂基礎訓練(8)		2	
									Z5W	音樂劇演唱(5)	2		ZA3	室內樂(六)		2	
									Z5X	音樂劇演唱(6)		2					
									Z6G	舞蹈 (5)	2						
									Z6H	舞蹈 (6)		2					
同等學力入學									CQ7	合唱(5)	1		ZE9	合唱(7)	1		至少12學分
									CQ8	合唱(6)		1	ZF1	合唱(8)		1	
									Z91	音響技術導論(一)	2						

備註：

1、最低畢業學分128學分 (通識必修至少28學分，專業必修74學分，系選修26學分)。

2、本組學生第一學年副修必為鋼琴，第二學年副修經分科甄選通過，可修別其他副修項目；第一至第三學年，得以下列樂器中擇一為主修：弦樂(小提琴)、弦樂(中提琴)、弦樂(大提琴)、弦樂(豎琴)、弦樂(低音提琴)、弦樂(吉他)等組，採個別方式授課。

3、第四學年，學生須從畢業製作與畢業論文中任選其一，採個別方式授課。

4、本組必修課程同時亦為他組選修課程。

5、本學系設有英語文畢業能力指標，相關內容請參閱英語文畢業能力指標作業規定。

6、畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港澳門地區同級同類學校畢業生，以同等學力入學後，應在規定之修業期限內增修至少12個畢業學分。意指以同等學力入學之學生，最低畢業學分140學分〈通識必修至少28學分，專業必修74學分，選修26學分，增修學分12學分〉，同等學力入學『增修學分』科目與『選修』科目不得重複採計。

7、表列選修課程依本系發展需求而彈性調整，可增減少數課程。

109.12.22教務會議
教務處註冊課務一組印製

本表務必保存至畢業

實踐大學 民生學院 音樂學系（聲樂組） 107學年度 日間部 入學學生必修科目表暨選修課程表

類別	一年級				二年級				三年級				四年級				合計
	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	
通識課程	JJ5	國文(1)	2		ACN	大學英文(3)	2		215	生活藝術	1		J8B	英外語文畢業能力指標	0		28學分
	JJ6	國文(2)		2	JK4	體育(3)	0		ACO	大學英文(4)	2						
	ACL	大學英文(1)	2		JK5	體育(4)		0									
	ACM	大學英文(2)		2	953	家庭科學	1										
	A4H	全民國防教育軍事訓練課程-國防政策	0														
	A4I	全民國防教育軍事訓練課程-國防科技		0													
	JK2	體育(1)	0														
	JK3	體育(2)		0													
	JOG	歷史思維與世界文明		2													
	J4E	品德法治教育		2													
	JOH	服務學習(1)	0														
	JOI	服務學習(2)		0													
	通識必修合計		4	8	通識必修合計		3	0	通識必修合計		3		通識必修合計		0		
	註1：依「實踐大學學生基本能力檢測實施要點」規定，本校學生畢業前需通過「中文能力」、「體適能能力」及「英語文畢業能力指標」方具畢業資格。 註2：博雅精選分人文思維、美學涵養、公民社會、全球視野、自然科學五大學群，自大一下學期開始修習，畢業前須修畢五大學群至少各一門課程，合計10學分；**惟以外國學生申請入學者，畢業前僅須修畢博雅精選10學分課程，不受五大學群限制。**																
系必修課程	Z53	音樂欣賞(1)	2		Z57	音樂基礎訓練(3)	1		U41	藝術行政	2		F35	畢業製作(一)	1		74學分
	Z54	音樂欣賞(2)		2	Z58	音樂基礎訓練(4)		1	Z63	西洋音樂史(3)	2		S02	畢業論文(一)			
	Z55	音樂基礎訓練(1)	1		Z61	西洋音樂史(1)	2		Z64	西洋音樂史(4)		2	F36	畢業製作(二)		1	
	Z56	音樂基礎訓練(2)		1	Z62	西洋音樂史(2)		2	ZRA	東亞音樂史		2	S03	畢業論文(二)			
	CLA	音樂理論(1)	2		CLC	音樂理論(3)	2		Z4H	創意藝術專題講座(5)	1		CLM	文化創意與行銷	2		
	CLB	音樂理論(2)		2	CLD	音樂理論(4)		2	Z4I	創意藝術專題講座(6)		1	Z4J	創意藝術專題講座(7)	1		
	Z0J	創意藝術專題講座(1)	1		Z4F	創意藝術專題講座(3)	1						Z4K	創意藝術專題講座(8)		1	
	Z4E	創意藝術專題講座(2)		1	Z4G	創意藝術專題講座(4)		1									
	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		5	5	系共同必修合計		4	2	
	ZA4	合唱(1)	1		ZA6	合唱(3)	1		ZB1	劇場藝術(一)	1		ZB3	歌劇表演(一)	1		
	ZA5	合唱(2)		1	ZA7	合唱(4)		1	ZB2	劇場藝術(二)		1	ZB4	歌劇表演(二)		1	
	U84	主修(一)	1		ZA8	德文音韻學與藝術歌曲(一)	2		065	主修(五)	1		ZB5	合唱指揮與作品研究(一)	1		
	U85	副修(一)	1		U88	主修(三)	1		136	主修(六)		1	ZB6	合唱指揮與作品研究(二)		1	
	U86	主修(二)		1	U89	副修(三)	1		CJ3	英文音韻學與藝術歌曲	2		CJ5	聲樂教學法		2	
	U87	副修(二)		1	U90	主修(四)		1	CQ7	合唱(5)	1		ZE9	合唱(7)	1		
	CF7	義大利文音韻學	2		012	副修(四)		1	CQ8	合唱(6)		1	ZF1	合唱(8)		1	
									Z3D	法文音韻學與藝術歌曲		2					
	系專業必修合計		5	3	系專業必修合計		5	3	系專業必修合計		5	5	系專業必修合計		3	5	
系選修課程	CLN	肢體律動	2		Z0Z	流行音樂作曲與編曲(1)	2		Z91	音響技術導論(一)	2		Z99	樂器選修(三)	1		
	Z5U	音樂劇演唱(1)	2		UZA	流行音樂作曲與編曲(2)		2	Z92	音響技術導論(二)		2	ZA1	樂器選修(四)		1	
	Z4Z	音樂劇演唱(2)		2	Z5R	現代音樂(1)	2		CM5	樂器選修(一)	1		Z97	指揮法(一)	2		
	Z6D	舞蹈 (2)		2	Z5S	現代音樂(2)		2	CM6	樂器選修(二)		1	Z98	指揮法(二)		2	
					Z02	流行音樂	2		AFT	音樂理論(5)	2		ZT4	音樂史專題	2		
					Z5M	音樂劇演唱(3)	2		AFU	音樂理論(6)		2	ZS7	劇場與音樂廳建築		2	
					Z5V	音樂劇演唱(4)		2	Z93	爵士即興與合奏技巧(一)	2		U38	世界音樂		2	
					Z6E	舞蹈 (3)	2		Z94	爵士即興與合奏技巧(二)		2	Z5Y	音樂劇演唱(7)	2		
					Z6F	舞蹈 (4)		2	Z59	音樂基礎訓練(5)	2		Z5Z	音樂劇演唱(8)		2	
					UZC	聲樂展演市場應用		2	Z60	音樂基礎訓練(6)		2	Z6I	舞蹈 (7)	2		
					U0E	聲樂室內樂		2	Z51	電影配樂賞析:創意與發展		2	Z6J	舞蹈 (8)		2	
									Z5D	電影配樂:風格與技巧	2		Z6T	音樂基礎訓練(7)	2		
									CP5	室內樂(三)	2		Z6U	音樂基礎訓練(8)		2	
									CP7	室內樂(四)		2	ZA2	室內樂(五)	2		
									Z4Q	進階流行音樂鍵盤和聲		2	ZA3	室內樂(六)		2	
									Z5W	音樂劇演唱(5)	2						
									Z5X	音樂劇演唱(6)		2					
									Z6G	舞蹈 (5)	2						
									Z6H	舞蹈 (6)		2					
同等學力入學									CQ7	合唱(5)	1		ZE9	合唱(7)	1		至少12學分
									CQ8	合唱(6)		1	ZF1	合唱(8)		1	
									Z91	音響技術導論(一)	2						

備註：

1、最低畢業學分128學分 (通識必修至少28學分，專業必修74學分，系選修26學分)。

2、第一至第三學年，本組學生主修必為聲樂，本組學生第一學年副修必為鋼琴，第二學年副修經分科甄選通過，可修別其他副修項目。

3、第四學年，學生須從畢業製作與畢業論文中任選其一，採個別方式授課。

4、本組必修課程同時亦為他組選修課程。

5、本學系設有英語文畢業能力指標，相關內容請參閱英語文畢業能力指標作業規定。

6、畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港澳門地區同級同類學校畢業生，以同等學力入學後，應在規定之修業期限內增修至少12個畢業學分。意指以同等學力入學之學生，最低畢業學分140學分〈通識必修至少28學分，專業必修74學分，選修26學分，增修學分12學分〉，同等學力入學『增修學分』科目與『選修』科目不得重複採計。

7、表列選修課程依本系發展需求而彈性調整，可增減少數課程。

109.12.22教務會議
教務處註冊課務一組印製

本表務必保存至畢業

實踐大學民生學院音樂學系(管樂及擊樂組)107學年度日間部入學學生必修科目表暨選修課程表

類別	一年級				二年級				三年級				四年級				合計
	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	
通識課程	JJ5	國文(1)	2		ACN	大學英文(3)	2		215	生活藝術	1		J8B	英外語文畢業能力指標	0		28學分
	JJ6	國文(2)		2	JK4	體育(3)	0		ACO	大學英文(4)	2						
	ACL	大學英文(1)	2		JK5	體育(4)		0									
	ACM	大學英文(2)		2	953	家庭科學	1										
	A4H	全民國防教育軍事訓練課程-國防政策	0														
	A4I	全民國防教育軍事訓練課程-國防科技		0													
	JK2	體育(1)	0														
	JK3	體育(2)		0													
	JOG	歷史思維與世界文明		2													
	J4E	品德法治教育		2													
	JOH	服務學習(1)	0														
	JOI	服務學習(2)		0													
	通識必修合計		4	8	通識必修合計		3	0	通識必修合計		3		通識必修合計		0		
	註1：依「實踐大學學生基本能力檢測實施要點」規定，本校學生畢業前需通過「中文能力」、「體適能能力」及「英語文畢業能力指標」方具畢業資格。 註2：博雅精選分人文思維、美學涵養、公民社會、全球視野、自然科學五大學群，自大一下學期開始修習，畢業前須修畢五大學群至少各一門課程，合計10學分；**惟以外國學生申請入學者，畢業前僅須修畢博雅精選10學分課程，不受五大學群限制。**																
系必修課程	Z53	音樂欣賞(1)	2		Z57	音樂基礎訓練(3)	1		U41	藝術行政	2		F35	畢業製作(一)	1		74學分
	Z54	音樂欣賞(2)		2	Z58	音樂基礎訓練(4)		1	Z63	西洋音樂史(3)	2		S02	畢業論文(一)			
	Z55	音樂基礎訓練(1)	1		Z61	西洋音樂史(1)	2		Z64	西洋音樂史(4)		2	F36	畢業製作(二)		1	
	Z56	音樂基礎訓練(2)		1	Z62	西洋音樂史(2)		2	ZRA	東亞音樂史		2	S03	畢業論文(二)			
	CLA	音樂理論(1)	2		CLC	音樂理論(3)	2		Z4H	創意藝術專題講座(5)	1		CLM	文化創意與行銷	2		
	CLB	音樂理論(2)		2	CLD	音樂理論(4)		2	Z4I	創意藝術專題講座(6)		1	Z4J	創意藝術專題講座(7)	1		
	Z0J	創意藝術專題講座(1)	1		Z4F	創意藝術專題講座(3)	1						Z4K	創意藝術專題講座(8)		1	
	Z4E	創意藝術專題講座(2)		1	Z4G	創意藝術專題講座(4)		1									
	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		5	5	系共同必修合計		4	2	
	ZD1	管樂合奏(1)	2		ZD3	管樂合奏(3)	2		ZD5	管樂合奏(5)	2		ZZ1	管樂與擊樂作品研究(一)	2		
	ZD2	管樂合奏(2)		2	ZD4	管樂合奏(4)		2	ZD6	管樂合奏(6)		2	A6G	管樂與擊樂樂器保養與維修		2	
	U84	主修(一)	1		U88	主修(三)	1		065	主修(五)	1						
	U85	副修(一)	1		U89	副修(三)	1		136	主修(六)		1					
	U86	主修(二)		1	U28	室內樂(一)	1		CK4	管樂與擊樂教學法		2					
	U87	副修(二)		1	U90	主修(四)		1									
	Z75	樂器學(一)	2		012	副修(四)		1									
	Z76	樂器學(二)		2	U29	室內樂(二)		1									
	系專業必修合計		6	6	系專業必修合計		5	5	系專業必修合計		3	5	系專業必修合計		2	2	
系選修課程	CLN	肢體律動	2		Z0Z	流行音樂作曲與編曲(1)	2		Z91	音響技術導論(一)	2		Z99	樂器選修(三)	1		
	Z69	管弦樂合奏 (1)	2		UZA	流行音樂作曲與編曲(2)		2	Z92	音響技術導論(二)		2	ZA1	樂器選修(四)		1	
	Z70	管弦樂合奏 (2)		2	Z5R	現代音樂(1)	2		CM5	樂器選修(一)	1		Z97	指揮法(一)	2		
	Z5U	音樂劇演唱(1)	2		Z5S	現代音樂(2)		2	CM6	樂器選修(二)		1	Z98	指揮法(二)		2	
	Z4Z	音樂劇演唱(2)		2	Z02	流行音樂	2		AFT	音樂理論(5)	2		ZA2	室內樂(五)	2		
	Z6D	舞蹈 (2)		2	Z5M	音樂劇演唱(3)	2		AFU	音樂理論(6)		2	ZA3	室內樂(六)		2	
					Z5V	音樂劇演唱(4)		2	Z93	爵士即興與合奏技巧(一)	2		ZT4	音樂史專題	2		
					Z6E	舞蹈 (3)	2		Z94	爵士即興與合奏技巧(二)		2	ZS7	劇場與音樂廳建築		2	
					Z6F	舞蹈 (4)		2	Z59	音樂基礎訓練(5)	2		U38	世界音樂		2	
					UZC	聲樂展演市場應用		2	Z60	音樂基礎訓練(6)		2	ZE5	管樂合奏(7)	2		
									Z51	電影配樂賞析:創意與發展		2	ZE6	管樂合奏(8)		2	
									Z5D	電影配樂:風格與技巧	2		Z5Y	音樂劇演唱(7)	2		
									CP5	室內樂(三)	2		Z5Z	音樂劇演唱(8)		2	
									CP7	室內樂(四)		2	Z6I	舞蹈 (7)	2		
									Z4Q	進階流行音樂鍵盤和聲		2	Z6J	舞蹈 (8)		2	
									Z5W	音樂劇演唱(5)	2		Z6T	音樂基礎訓練(7)	2		
									Z5X	音樂劇演唱(6)		2	Z6U	音樂基礎訓練(8)		2	
									Z6G	舞蹈 (5)	2						
									Z6H	舞蹈 (6)		2					
同等入學									CQ7	合唱(5)	1		ZE9	合唱(7)	1		至少12學分
									CQ8	合唱(6)		1	ZF1	合唱(8)		1	
									Z91	音響技術導論(一)	2						

備註：

1、最低畢業學分128學分 (通識必修至少28學分，專業必修74學分，系選修26學分)。

2、本組學生第一學年副修必為鋼琴，第二學年副修經分科甄選通過，可修別其他副修項目；第一至第三學年，得以下列樂器中擇一為主修：管樂(長笛)、管樂(單簧管)、管樂(雙簧管)、管樂(低音管)、管樂(薩克斯管)、管樂(法國號)、管樂(小號)、管樂(長號)、管樂(上低音號)、管樂(低音號)、管樂(敲擊樂器)等組，採個別方式授課。

3、第四學年，學生須從畢業製作與畢業論文中任選其一，採個別方式授課。

4、本組必修課程同時亦為他組選修課程。

5、本組學生須由任課老師指定於管樂合奏及管弦樂合奏兩科目中擇一必修，合併至少16學分。

6、本學系設有英語文畢業能力指標，相關內容請參閱英語文畢業能力指標作業規定。

7、畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港澳門地區同級同類學校畢業生，以同等學力入學後，應在規定之修業期限內增修至少12個畢業學分。意指以同等學力入學之學生，最低畢業學分140學分〈通識必修至少28學分，專業必修74學分，選修26學分，增修學分12學分〉，同等學力入學『增修學分』科目與『選修』科目不得重複採計。

8、表列選修課程依本系發展需求而彈性調整，可增減少數課程。

109.12.22教務會議
教務處註冊課務一組印製

本表務必保存至畢業

實踐大學民生學院音樂學系（鋼琴組）107學年度日間部入學學生必修科目表暨選修課程表

類別	一年級				二年級				三年級				四年級				合計
	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	科目代碼	科目	上	下	
通識課程	JJ5	國文(1)	2		ACN	大學英文(3)	2		215	生活藝術	1		J8B	英外語文畢業能力指標	0		28學分
	JJ6	國文(2)		2	JK4	體育(3)	0		ACO	大學英文(4)	2						
	ACL	大學英文(1)	2		JK5	體育(4)		0									
	ACM	大學英文(2)		2	953	家庭科學	1										
	A4H	全民國防教育軍事訓練課程-國防政策	0														
	A4I	全民國防教育軍事訓練課程-國防科技		0													
	JK2	體育(1)	0														
	JK3	體育(2)		0													
	JOG	歷史思維與世界文明		2													
	J4E	品德法治教育		2													
	JOH	服務學習(1)	0														
	JOI	服務學習(2)		0													
	通識必修合計		4	8	通識必修合計		3	0	通識必修合計		3		通識必修合計		0		
系必修課程	Z53	音樂欣賞(1)	2		Z57	音樂基礎訓練(3)	1		U41	藝術行政	2		F35	畢業製作(一)	1		74學分
	Z54	音樂欣賞(2)		2	Z58	音樂基礎訓練(4)		1	Z63	西洋音樂史(3)	2		S02	畢業論文(一)			
	Z55	音樂基礎訓練(1)	1		Z61	西洋音樂史(1)	2		Z64	西洋音樂史(4)		2	F36	畢業製作(二)		1	
	Z56	音樂基礎訓練(2)		1	Z62	西洋音樂史(2)		2	ZRA	東亞音樂史		2	S03	畢業論文(二)			
	CLA	音樂理論(1)	2		CLC	音樂理論(3)	2		Z4H	創意藝術專題講座(5)	1		CLM	文化創意與行銷	2		
	CLB	音樂理論(2)		2	CLD	音樂理論(4)		2	Z4I	創意藝術專題講座(6)		1	Z4J	創意藝術專題講座(7)	1		
	Z0J	創意藝術專題講座(1)	1		Z4F	創意藝術專題講座(3)	1						Z4K	創意藝術專題講座(8)		1	
	Z4E	創意藝術專題講座(2)		1	Z4G	創意藝術專題講座(4)		1									
	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		6	6	系共同必修合計		5	5	系共同必修合計		4	2	
	U84	主修(一)	1		U88	主修(三)	1		065	主修(五)	1		ZE3	鋼琴作品研究(三)	2		
	U85	副修(一)	1		U89	副修(三)	1		136	主修(六)		1	ZE4	鋼琴作品研究(四)		2	
	U86	主修(二)		1	U90	主修(四)		1	ZC4	總譜彈奏(一)	1		874	鋼琴教材教法		2	
	U87	副修(二)		1	012	副修(四)		1	ZC5	總譜彈奏(二)		1					
	Z1Y	四手聯彈	2		U28	室內樂(一)	1		ZE1	鋼琴作品研究(一)	2						
	CK7	雙鋼琴		2	U29	室內樂(二)		1	ZE2	鋼琴作品研究(二)		2					
	ZB7	鍵盤和聲(一)	1		U17	鋼琴伴奏法(一)	2										
	ZB8	鍵盤和聲(二)		1	ZD9	鋼琴伴奏法(二)		2									
	系專業必修合計		5	5	系專業必修合計		5	5	系專業必修合計		4	4	系專業必修合計		2	4	
系選修課程	CLN	肢體律動	2		Z0Z	流行音樂作曲與編曲(1)	2		Z91	音響技術導論(一)	2		Z99	樂器選修(三)	1		
	Z69	管弦樂合奏 (1)	2		UZA	流行音樂作曲與編曲(2)		2	Z92	音響技術導論(二)		2	ZA1	樂器選修(四)		1	
	Z70	管弦樂合奏 (2)		2	Z5R	現代音樂(1)	2		CM5	樂器選修(一)	1		Z97	指揮法(一)	2		
	Z5U	音樂劇演唱(1)	2		Z5S	現代音樂(2)		2	CM6	樂器選修(二)		1	Z98	指揮法(二)		2	
	Z4Z	音樂劇演唱(2)		2	Z02	流行音樂	2		AFT	音樂理論(5)	2		ZT4	音樂史專題	2		
	Z6D	舞蹈 (2)		2	Z5M	音樂劇演唱(3)	2		AFU	音樂理論(6)		2	ZS7	劇場與音樂廳建築		2	
					Z5V	音樂劇演唱(4)		2	Z93	爵士即興與合奏技巧(一)	2		U38	世界音樂		2	
					Z6E	舞蹈 (3)	2		Z94	爵士即興與合奏技巧(二)		2	Z5Y	音樂劇演唱(7)	2		
					Z6F	舞蹈 (4)		2	Z59	音樂基礎訓練(5)	2		Z5Z	音樂劇演唱(8)		2	
					UZC	聲樂展演市場應用		2	Z60	音樂基礎訓練(6)		2	Z6I	舞蹈 (7)	2		
									Z51	電影配樂賞析:創意與發展		2	Z6J	舞蹈 (8)		2	
									Z5D	電影配樂:風格與技巧	2		Z4U	弦樂樂團片段演奏法	2		
									CP5	室內樂(三)	2		Z5L	弦樂樂團片段演奏法(2)		2	
									CP7	室內樂(四)		2	Z6T	音樂基礎訓練(7)	2		
									Z4Q	進階流行音樂鍵盤和聲		2	Z6U	音樂基礎訓練(8)		2	
									Z5W	音樂劇演唱(5)	2		ZA2	室內樂(五)	2		
									Z5X	音樂劇演唱(6)		2	ZA3	室內樂(六)		2	
									Z6G	舞蹈 (5)	2						
									Z6H	舞蹈 (6)		2					
同等入學力									CQ7	合唱(5)	1		ZE9	合唱(7)	1		至少12學分
									CQ8	合唱(6)		1	ZF1	合唱(8)		1	
									Z91	音響技術導論(一)	2						

註1：依「實踐大學學生基本能力檢測實施要點」規定，本校學生畢業前需通過「中文能力」、「體適能能力」及「英語文畢業能力指標」方具畢業資格。

註2：博雅精選分人文思維、美學涵養、公民社會、全球視野、自然科學五大學群，自大一**下學期**開始修習，畢業前須修畢五大學群至少各一門課程，合計10學分；**惟以外國學生申請入學者，畢業前僅須修畢博雅精選10學分課程，不受五大學群限制。**

備註：

1、最低畢業學分128學分 (通識必修至少28學分，專業必修74學分，系選修26學分)。

2、第一至第三學年，本組學生主修為鋼琴，第一、第二學年得以下列樂器任選其一為副修：聲樂、理論作曲、管樂(長笛)、管樂(單簧管)、管樂(雙簧管)、管樂(低音管)、管樂(薩克斯管)、管樂(法國號)、管樂(小號)、管樂(長號)、管樂(上低音號)、管樂(低音號)、管樂(敲擊樂器)、弦樂(小提琴)、弦樂(中提琴)、弦樂(大提琴)、弦樂(低音提琴)等組，採個別方式授課。第二學年副修經分科甄選通過，可修別其他副修項目。

3、第四學年，學生須從畢業製作與畢業論文中任選其一，採個別方式授課。

4、本組必修課程同時亦為他組選修課程。

5、本組同學副修樂器為聲樂、管樂、弦樂、敲擊樂者，必須在合唱、管弦樂合奏及管樂合奏中，經由任課老師同意，擇一為選修，至少修習2學期。

6、本學系設有英語文畢業能力指標，相關內容請參閱英語文畢業能力指標作業規定。

7、畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港澳門地區同級同類學校畢業生，以同等學力入學後，應在規定之修業期限內增修至少12個畢業學分。意指以同等學力入學之學生，最低畢業學分140學分（通識必修至少28學分，專業必修74學分，選修26學分，增修學分12學分），同等學力入學『增修學分』科目與『選修』科目不得重複採計。

8、表列選修課程依本系發展需求而彈性調整，可增減少數課程。

109.12.22教務會議
教務處註冊課務一組印製